

Lizariturry

“Col·lectiva d'estiu”

GALERÍA ART AL REC • REC,

41 • 93-319-66-47 • DE 12.000 A 400.000 PESETAS •
HASTA FINALES DE JULIO • BARCELONA ★ ★

■ Las siete artistas españolas seleccionadas en esta colectiva representan distintos medios y estilos que conviven en el arte actual, con pinturas, fotografías y esculturas que abarcan desde el minimalismo de Cristina Fontseré hasta las escenificaciones de Vicenta Casañ y de Ángeles Agrela, protagonizadas por el cuerpo y su relación con el entorno. Son excelentes las secuencias de polaroids de Consol Rodríguez, instantáneas del cielo en diferentes momentos, paisajes aéreos de tiempo. A los cambios de luz, color o clima, la artista añade otras variaciones más sutiles, por ejemplo la presencia de elementos también leves, como unos reflejos en un vidrio que se superponen al espacio despoblado, y en ocasiones manipula la polaroid

Un “modelo para escalar a la madre”

y mezcla las huellas de su mano con el paisaje celeste. – J. B.

Agustí Centelles

KOWASA GALLERY • MALLORCA, 235 •
93-487-35-88 • DE 50.000 A 100.000 PESETAS • HAS-
TA EL 29 DE JULIO • BARCELONA ★ ★

■ De Agustí Centelles (Grao, 1909-Barcelona, 1985) son célebres algunas de sus fotos de la guerra civil española. En esta amplia muestra de 63 fotografías, se incluyen algunas de ellas, como la del soldado avanzando en el Frente de Aragón o la extraordinaria composición en diagonal de un soldado a punto de lanzar una granada. También se incluyen otras menos dinámicas, como la del cartel de “Biescas” que señala “al enemigo” o el paisaje anochecido de “Huesca, caballería”, y otras que documentan diversos acontecimientos históricos o mise-